

Critérios Específicos de Avaliação e Classificação**Ensino Básico****Ano letivo: 2025 / 2026****Disciplina: Português****7.º Ano**

		Dominios	Aprendizagens a desenvolver
Crítérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo	Compreensão/ Expressão Oral	Compreende textos/discursos de diferentes géneros, adequando aos objetivos comunicativos. Planifica e faz apresentações orais, tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação. Produz um discurso oral, respeitando as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade. Avalia discursos orais com base em critérios definidos.
		Leitura e Educação Literária	Lê em suportes variados textos de diferentes géneros. Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. Explicita o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. Reconhece a forma como o texto está estruturado. Compreende e explica a utilização de recursos expressivos para construção do sentido do texto. Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas. Interpreta os textos em função do género literário. Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra. Exprime ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados. Desenvolve um projeto de leitura.
		Escrita	Planifica e produz, com recurso a diversas ferramentas, a escrita de textos de acordo com o género e a finalidade. Revê e reformula o texto de forma adequada. Redige textos coesos e coerentes com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos. Escreve com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação. Avalia a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista. Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.
		Gramática	Identifica classes de palavras. Conjuga verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos. Utiliza corretamente o pronome pessoal átono. Identifica funções sintáticas. Classifica orações subordinadas. Distingue processos regulares de formação de palavras. Reconhece traços da variação e evolução da língua portuguesa. Analisa relações de sentido entre palavras. Explica sinais de pontuação em função da construção da frase.

		Domínios	Ponderações	Processos e instrumentos de recolha de informação
Critérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo	Compreensão/ Expressão Oral	20%	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Fichas de escuta ativa Apresentação oral individual e/ou em grupo Lista de verificação de realização de tarefas propostas
		Leitura e Educação Literária	20%	Fichas de verificação/avaliação da leitura Projeto de leitura Fichas de avaliação Rubricas de avaliação
		Escrita	20%	Trabalhos escritos individuais e/ou coletivos Trabalho individual, de grupo / pares Debate Trabalho de pesquisa, em suportes variados Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)
		Gramática	20%	Questionários de diversas tipologias sobre os diferentes domínios

Critérios Transversais	Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	Parâmetros	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
		Responsabilidade e Autonomia	20%	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital
		Participação e Colaboração		Grelha de monitorização de aprendizagens
		Respeito pela diferença e pelos outros		Grelhas de auto/ heteroavaliação/ coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
 ■ Formativa
 ■ Sumativa

Processos e Instrumentos de Avaliação ⇒ diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa.

Critérios Específicos de Avaliação e Classificação
Ensino Básico
Ano letivo: 2025 / 2026
Disciplina: Português**8.º Ano**

		Domínios	Aprendizagens a desenvolver
Critérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo	Compreensão/ Expressão Oral	Compreende textos/discursos de diferentes géneros, adequando aos objetivos comunicativos. Planifica e faz apresentações orais, tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação. Produz um discurso oral, respeitando as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade. Avalia discursos orais com base em critérios definidos.
		Leitura e Educação Literária	Lê em suportes variados textos de diferentes géneros. Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. Explicita o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. Reconhece a forma como o texto está estruturado. Compreende e explica a utilização de recursos expressivos para construção do sentido do texto. Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas. Interpreta os textos em função do género literário. Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra. Exprime ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados. Desenvolve um projeto de leitura.
		Escrita	Planifica e produz, com recurso a diversas ferramentas, a escrita de textos de acordo com o género e a finalidade. Revê e reformula o texto de forma adequada. Redige textos coesos e coerentes com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos. Escreve com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação. Avalia a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista. Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.
		Gramática	Identifica classes de palavras. Conjuga verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos. Utiliza corretamente o pronome pessoal átono. Identifica funções sintáticas. Classifica orações subordinadas. Distingue processos regulares de formação de palavras. Reconhece traços da variação e evolução da língua portuguesa. Analisa relações de sentido entre palavras. Explica sinais de pontuação em função da construção da frase.

		Domínios	Ponderações	Processos e instrumentos de recolha de informação
Crítérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo	Compreensão/ Expressão Oral	20%	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Fichas de escuta ativa Apresentação oral individual e/ou em grupo Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta
		Leitura e Educação Literária	20%	Fichas de verificação/avaliação da leitura Projeto de leitura Fichas de avaliação Rubricas de avaliação
		Escrita	20%	Trabalhos escritos individuais e/ou coletivos Trabalho individual, de grupo / pares Debate Trabalho de pesquisa, em suportes variados Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)
		Gramática	20%	Questionários de diversas tipologias sobre os diferentes domínios

Crítérios Transversais	Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	Parâmetros	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
		Responsabilidade e Autonomia	20%	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital
		Participação e Colaboração		Grelha de monitorização de aprendizagens
		Respeito pela diferença e pelos outros		Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
 ■ Formativa
 ■ Sumativa

Processos e Instrumentos de Avaliação ⇒ diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa.

Critérios Específicos de Avaliação e Classificação**Ensino Básico****Ano letivo: 2025 / 2026****Disciplina: Português****9.º Ano**

		Domínios	Aprendizagens a desenvolver
Críticos Transversais	Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo	Compreensão/ Expressão Oral	Compreende textos/discursos de diferentes géneros, adequando aos objetivos comunicativos. Planifica e faz apresentações orais, tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação. Produz um discurso oral, respeitando as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade. Avalia discursos orais com base em critérios definidos.
		Leitura e Educação Literária	Lê em suportes variados textos de diferentes géneros. Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. Explicita o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. Reconhece a forma como o texto está estruturado. Compreende e explica a utilização de recursos expressivos para construção do sentido do texto. Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas. Interpreta os textos em função do género literário. Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra. Exprime ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados. Desenvolve um projeto de leitura.
		Escrita	Planifica e produz, com recurso a diversas ferramentas, a escrita de textos de acordo com o género e a finalidade. Revê e reformula o texto de forma adequada. Redige textos coesos e coerentes com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos. Escreve com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação. Avalia a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista. Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.
		Gramática	Identifica classes de palavras. Conjuga verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos. Utiliza corretamente o pronome pessoal átono. Identifica funções sintáticas. Classifica orações subordinadas. Distingue processos regulares de formação de palavras. Reconhece traços da variação e evolução da língua portuguesa. Analisa relações de sentido entre palavras. Explica sinais de pontuação em função da construção da frase.

		Domínios	Ponderações	Processos e instrumentos de recolha de informação
Crítérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo	Compreensão/ Expressão Oral	20%	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Fichas de escuta ativa Apresentação oral individual e/ou em grupo Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta
		Leitura e Educação Literária	20%	Fichas de verificação/avaliação da leitura Projeto de leitura Fichas de avaliação Rubricas de avaliação
		Escrita	20%	Trabalhos escritos individuais e/ou coletivos Trabalho individual, de grupo / pares Debate Trabalho de pesquisa, em suportes variados Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)
		Gramática	20%	Questionários de diversas tipologias sobre os diferentes domínios

Crítérios Transversais	Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	Parâmetros	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
		Responsabilidade e Autonomia	20%	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital
		Participação e Colaboração		Grelha de monitorização de aprendizagens
		Respeito pela diferença e pelos outros		Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
 ■ Formativa
 ■ Sumativa

Processos e Instrumentos de Avaliação ⇒ diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa.