Critérios Específicos de Avaliação e Classificação

Ano letivo: 2025 / 2026

Curso Profissional

Ciclo de formação: 2025 / 2028

Disciplina: Português

1.º (10.º) Ano

		Domínios	Aprendizagens a desenvolver
Critérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo	Compreensão/ Expressão Oral	Interpreta textos orais de diferentes géneros, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Sintetiza o discurso a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. Produz textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. Faz exposições orais para apresentação de leituras, de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. Utiliza de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. Recorre a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos.
		Leitura e Educação Literária	Lê textos de diferentes géneros e graus de complexidade. Interpreta textos literários de diferentes autores e géneros, marcos históricos e culturais. Compara textos em função de temas, ideias e valores. Realiza leitura crítica e autónoma. Analisa a organização interna e externa do texto. Clarifica tema, ideias principais, pontos de vista e intencionalidade comunicativa. Analisa os recursos expressivos utilizados para a construção do sentido do texto. Utiliza métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação. Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo.
		Escrita	Escreve sínteses, exposições sobre um tema, apreciação crítica e textos de opinião, respeitando as marcas de género. Planifica o texto, após pesquisa e seleção de informação, de acordo com o género e a finalidade. Redige textos estruturados, evidenciando o domínio dos mecanismos de coerência e de coesão textual. Edita os textos, após revisão, individual ou em grupo, com adequação, propriedade vocabular e correção linguística. Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.
		Gramática	Conhece a origem e a evolução do Português. Explicita aspetos essenciais da lexicologia do português. Identifica funções sintáticas. Sistematiza conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. Distingue frases com diferentes valores aspetuais. Avalia um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.

	Domínios	Ponderações	Instrumentos de recolha de informação
Critérios Transversais Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo	**Compreensão/ Expressão Oral**	**20%**	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Fichas de escuta ativa Apresentação oral individual e/ou em grupo Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta Fichas de verificação/avaliação da leitura Projeto de leitura Fichas de avaliação Rubricas de avaliação Trabalhos escritos individuais e/ou coletivos Trabalho individual, de grupo / pares Debate Trabalho de pesquisa, em suportes variados Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo) Questionários de diversas tipologias sobre os diferentes domínios
	Leitura e Educação Literária	**25%**	
	Escrita	**20%**	
	Gramática	**15%**	

Critérios Transversais Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	Parâmetros	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
	Responsabilidade e Autonomia	**20%**	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Grelha de monitorização de aprendizagens Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)
	Participação e Colaboração		
	Respeito pela diferença e pelos outros		

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

■ Diagnóstica ■ Formativa ■ Sumativa

Processos e Instrumentos de Avaliação ⇨diversificados e utilizados em diferentes momentos

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa (arredondado às décimas).

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET
PESSOAS 2030
PORTUGAL 2030
Cofinanciado pela União Europeia
Os Fundos Europeus mais próximos de si.

Critérios Específicos de Avaliação e Classificação

Ano letivo: 2025 / 2026

Curso Profissional

Ciclo de formação: 2024 / 2027

Disciplina: Português

2.º (11.º) Ano

		Domínios	Aprendizagens a desenvolver
Critérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo	Compreensão/ Expressão Oral	Interpreta textos orais de diferentes géneros, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Sintetiza o discurso a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. Produz textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. Faz exposições orais para apresentação de leituras, de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. Utiliza de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. Recorre a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos.
		Leitura e Educação Literária	Lê textos de diferentes géneros e graus de complexidade. Interpreta textos literários de diferentes autores e géneros, marcos históricos e culturais. Compara textos em função de temas, ideias e valores. Realiza leitura crítica e autónoma. Analisa a organização interna e externa do texto. Clarifica tema, ideias principais, pontos de vista e intencionalidade comunicativa. Analisa os recursos expressivos utilizados para a construção do sentido do texto. Utiliza métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação. Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo.
		Escrita	Escreve sínteses, exposições sobre um tema, apreciação crítica e textos de opinião, respeitando as marcas de género. Planifica o texto, após pesquisa e seleção de informação, de acordo com o género e a finalidade. Redige textos estruturados, evidenciando o domínio dos mecanismos de coerência e de coesão textual. Edita os textos, após revisão, individual ou em grupo, com adequação, propriedade vocabular e correção linguística. Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.
		Gramática	Conhece a origem e a evolução do Português. Explicita aspetos essenciais da lexicologia do português. Identifica funções sintáticas. Sistematiza conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. Distingue frases com diferentes valores aspetuais. Avalia um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET
PESSOAS 2030
PORTUGAL 2030
Cofinanciado pela União Europeia
Os Fundos Europeus mais próximos de si.

		Domínios	Ponderações	Instrumentos de recolha de informação
Critérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo	**Compreensão/ Expressão Oral**	**20%**	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Fichas de escuta ativa Apresentação oral individual e/ou em grupo Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta Fichas de verificação/avaliação da leitura Projeto de leitura Fichas de avaliação Rubricas de avaliação Trabalhos escritos individuais e/ou coletivos Trabalho individual, de grupo / pares Debate Trabalho de pesquisa, em suportes variados Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo) Questionários de diversas tipologias sobre os diferentes domínios
		Leitura e Educação Literária	**25%**	
		Escrita	**20%**	
		Gramática	**15%**	

Critérios Transversais	Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	Parâmetros	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
		Responsabilidade e Autonomia	**20%**	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Grelha de monitorização de aprendizagens Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)
		Participação e Colaboração		
		Respeito pela diferença e pelos outros		

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
- Formativa
- Sumativa

Processos e Instrumentos de Avaliação ⇨diversificados e utilizados em diferentes momentos

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa (arredondado às décimas).

Critérios Específicos de Avaliação e Classificação

Ano letivo: 2025 / 2026

Curso Profissional

Ciclo de formação: 2023 / 2026

Disciplina: Português

3.º (12.º) Ano

		Domínios	Aprendizagens a desenvolver
Critérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo	Compreensão/ Expressão Oral	Interpreta textos orais de diferentes géneros, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Sintetiza o discurso a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. Produz textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. Faz exposições orais para apresentação de leituras, de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. Utiliza de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. Recorre a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos.
		Leitura e Educação Literária	Lê textos de diferentes géneros e graus de complexidade. Interpreta textos literários de diferentes autores e géneros, marcos históricos e culturais. Compara textos em função de temas, ideias e valores. Realiza leitura crítica e autónoma. Analisa a organização interna e externa do texto. Clarifica tema, ideias principais, pontos de vista e intencionalidade comunicativa. Analisa os recursos expressivos utilizados para a construção do sentido do texto. Utiliza métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação. Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo.
		Escrita	Escreve sínteses, exposições sobre um tema, apreciação crítica e textos de opinião, respeitando as marcas de género. Planifica o texto, após pesquisa e seleção de informação, de acordo com o género e a finalidade. Redige textos estruturados, evidenciando o domínio dos mecanismos de coerência e de coesão textual. Edita os textos, após revisão, individual ou em grupo, com adequação, propriedade vocabular e correção linguística. Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.
		Gramática	Conhece a origem e a evolução do Português. Explicita aspetos essenciais da lexicologia do português. Identifica funções sintáticas. Sistematiza conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. Distingue frases com diferentes valores aspetuais. Avalia um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.

		Domínios	Ponderações	Instrumentos de recolha de informação
Critérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo	**Compreensão/ Expressão Oral**	**20%**	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Fichas de escuta ativa Apresentação oral individual e/ou em grupo Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta Fichas de verificação/avaliação da leitura Projeto de leitura Fichas de avaliação Rubricas de avaliação Trabalhos escritos individuais e/ou coletivos Trabalho individual, de grupo / pares Debate Trabalho de pesquisa, em suportes variados Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo) Questionários de diversas tipologias sobre os diferentes domínios …
		Leitura e Educação Literária	**25%**	
		Escrita	**20%**	
		Gramática	**15%**	

Critérios Transversais	Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	Parâmetros	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
		Responsabilidade e Autonomia	**20%**	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Grelha de monitorização de aprendizagens Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)
		Participação e Colaboração		
		Respeito pela diferença e pelos outros		

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
- Formativa
- Sumativa

Processos e Instrumentos de Avaliação ⇨diversificados e utilizados em diferentes momentos

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa (arredondado às décimas).

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET
PESSOAS 2030
PORTUGAL 2030
Cofinanciado pela União Europeia
Os Fundos Europeus mais próximos de si.