Critérios Específicos de Avaliação e Classificação

Ensino Secundário

Ano letivo: 2025 / 2026

Disciplina: Português

10.º Ano

		Domínios	Aprendizagens a desenvolver
Critérios Transversais	**Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo**	**Compreensão/ Expressão Oral**	Interpreta textos orais de diferentes géneros, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Sintetiza o discurso a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. Produz textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. Faz exposições orais para apresentação de leituras, de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. Utiliza de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. Recorre a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos.
		Leitura e Educação Literária	Lê textos de diferentes géneros e graus de complexidade. Interpreta textos literários de diferentes autores e géneros, marcos históricos e culturais. Compara textos em função de temas, ideias e valores. Realiza leitura crítica e autónoma. Analisa a organização interna e externa do texto. Clarifica tema, ideias principais, pontos de vista e intencionalidade comunicativa. Analisa os recursos expressivos utilizados para a construção do sentido do texto. Utiliza métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação. Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo.
		Escrita	Escreve sínteses, exposições sobre um tema, apreciação crítica e textos de opinião, respeitando as marcas de género. Planifica o texto, após pesquisa e seleção de informação, de acordo com o género e a finalidade. Redige textos estruturados, evidenciando o domínio dos mecanismos de coerência e de coesão textual. Edita os textos, após revisão, individual ou em grupo, com adequação, propriedade vocabular e correção linguística. Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.
		Gramática	Conhece a origem e a evolução do Português. Explicita aspetos essenciais da lexicologia do português. Identifica funções sintáticas. Sistematiza conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. Distingue frases com diferentes valores aspetuais. Avalia um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.

		Domínios	Ponderações	Processos e instrumentos de recolha de informação
Critérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo	**Compreensão/ Expressão Oral**	**20%**	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Fichas de escuta ativa Apresentação oral individual e/ou em grupo Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta Fichas de verificação/avaliação da leitura Projeto de leitura Fichas de avaliação Rubricas de avaliação Trabalhos escritos individuais e/ou coletivos Trabalho individual, de grupo / pares Debate Trabalho de pesquisa, em suportes variados Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo) Questionários de diversas tipologias sobre os diferentes domínios
		Leitura e Educação Literária	**30%**	
		Escrita	**25%**	
		Gramática	**15%**	

Critérios Transversais	Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	Parâmetros	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
		Responsabilidade e Autonomia	**10%**	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Grelha de monitorização de aprendizagens Grelhas de auto/ heteroavaliação/ coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)
		Participação e Colaboração		
		Respeito pela diferença e pelos outros		

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
- Formativa
- Sumativa

Processos e Instrumentos de Avaliação ⇨diversificados e utilizados em diferentes momentos

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa (arredondado às décimas).

Critérios Específicos de Avaliação e Classificação

Ensino Secundário

Ano letivo: 2025 / 2026

Disciplina: Português

11.º Ano

		Domínios	Aprendizagens a desenvolver
Critérios Transversais	**Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo**	**Compreensão / Expressão Oral**	Interpreta textos orais de diferentes géneros, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Sintetiza o discurso a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. Produz textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. Faz exposições orais para apresentação de leituras, de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. Utiliza de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. Recorre a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos.
		Leitura e Educação Literária	Lê textos de diferentes géneros e graus de complexidade. Interpreta textos literários de diferentes autores e géneros, marcos históricos e culturais. Compara textos em função de temas, ideias e valores. Realiza leitura crítica e autónoma. Analisa a organização interna e externa do texto. Clarifica tema, ideias principais, pontos de vista e intencionalidade comunicativa. Analisa os recursos expressivos utilizados para a construção do sentido do texto. Utiliza métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação. Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo.
		Escrita	Escreve sínteses, exposições sobre um tema, apreciação crítica e textos de opinião, respeitando as marcas de género. Planifica o texto, após pesquisa e seleção de informação, de acordo com o género e a finalidade. Redige textos estruturados, evidenciando o domínio dos mecanismos de coerência e de coesão textual. Edita os textos, após revisão, individual ou em grupo, com adequação, propriedade vocabular e correção linguística. Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.
		Gramática	Conhece a origem e a evolução do Português. Explicita aspetos essenciais da lexicologia do português. Identifica funções sintáticas. Sistematiza conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. Distingue frases com diferentes valores aspetuais. Avalia um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.

		Domínios	Ponderações	Processos e instrumentos de recolha de informação
Critérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo	**Compreensão/ Expressão Oral**	**20%**	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Fichas de escuta ativa Apresentação oral individual e/ou em grupo Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta Fichas de verificação/avaliação da leitura Projeto de leitura Fichas de avaliação Rubricas de avaliação Trabalhos escritos individuais e/ou coletivos Trabalho individual, de grupo / pares Debate Trabalho de pesquisa, em suportes variados Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo) Questionários de diversas tipologias sobre os diferentes domínios
		Leitura e Educação Literária	**30%**	
		Escrita	**25%**	
		Gramática	**15%**	

Critérios Transversais	Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	Parâmetros	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
		Responsabilidade e Autonomia	**10%**	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Grelha de monitorização de aprendizagens Grelhas de auto/ heteroavaliação/ coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)
		Participação e Colaboração		
		Respeito pela diferença e pelos outros		

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
- Formativa
- Sumativa

Processos e Instrumentos de Avaliação ⇨diversificados e utilizados em diferentes momentos

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa (arredondado às décimas).

Critérios Específicos de Avaliação e Classificação

Ensino Secundário

Ano letivo: 2025 / 2026

Disciplina: Português

12.º Ano

		Domínios	Aprendizagens a desenvolver
Critérios Transversais	**Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo**	**Compreensão / Expressão Oral**	Interpreta textos orais de diferentes géneros, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Sintetiza o discurso a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. Produz textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. Faz exposições orais para apresentação de leituras, de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. Utiliza de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. Recorre a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos.
		Leitura e Educação Literária	Lê textos de diferentes géneros e graus de complexidade. Interpreta textos literários de diferentes autores e géneros, marcos históricos e culturais. Compara textos em função de temas, ideias e valores. Realiza leitura crítica e autónoma. Analisa a organização interna e externa do texto. Clarifica tema, ideias principais, pontos de vista e intencionalidade comunicativa. Analisa os recursos expressivos utilizados para a construção do sentido do texto. Utiliza métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação. Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo.
		Escrita	Escreve sínteses, exposições sobre um tema, apreciação crítica e textos de opinião, respeitando as marcas de género. Planifica o texto, após pesquisa e seleção de informação, de acordo com o género e a finalidade. Redige textos estruturados, evidenciando o domínio dos mecanismos de coerência e de coesão textual. Edita os textos, após revisão, individual ou em grupo, com adequação, propriedade vocabular e correção linguística. Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.
		Gramática	Conhece a origem e a evolução do Português. Explicita aspetos essenciais da lexicologia do português. Identifica funções sintáticas. Sistematiza conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. Distingue frases com diferentes valores aspetuais. Avalia um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.

		Domínios	Ponderações	Processos e instrumentos de recolha de informação
Critérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo	**Compreensão/ Expressão Oral**	**20%**	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Fichas de escuta ativa Apresentação oral individual e/ou em grupo Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta Fichas de verificação/avaliação da leitura Projeto de leitura Fichas de avaliação Rubricas de avaliação Trabalhos escritos individuais e/ou coletivos Trabalho individual, de grupo / pares Debate Trabalho de pesquisa, em suportes variados Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo) Questionários de diversas tipologias sobre os diferentes domínios
		Leitura e Educação Literária	**30%**	
		Escrita	**25%**	
		Gramática	**15%**	

Critérios Transversais	Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	Parâmetros	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
		Responsabilidade e Autonomia	**10%**	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Grelha de monitorização de aprendizagens Grelhas de auto/ heteroavaliação/ coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)
		Participação e Colaboração		
		Respeito pela diferença e pelos outros		

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

▪ Diagnóstica ▪ Formativa ▪ Sumativa

Processos e Instrumentos de Avaliação ⇨diversificados e utilizados em diferentes momentos

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa (arredondado às décimas).